



## NIEUWSBRIEF | MAART 2026 | NR. 5

### Van de rector

Deze weken staan ook in het teken van de alsmaar uitbreidende oorlog in het Midden-Oosten. Het is verschrikkelijk wat daar plaatsvindt. We spraken daarover in de schoolleiding. Gezien onze veelkleurige leerling- en docentenpopulatie ligt het voor de hand om te bedenken dat het veel mensen zal raken, vanwege afkomst en/of familiebanden.



Ik besloot daarom in mijn weekbericht aan het personeel het volgende te schrijven: *De joodse schrijfster Etty Hillesum schreef in één van haar dagboeken in de Tweede Wereldoorlog "Ik zou graag een pleister op vele wonden willen zijn". Hier moest ik aan denken deze week. Met in gedachten de oorlog die zich wereldwijd iedere dag lijkt uit te breiden, het onvoorstelbare leed dat daarmee gepaard gaat en - vanuit onderwijs gedacht - het effect op de levens van jonge mensen, kinderen, voor wie een toekomst in vrede en voorspoed steeds verder weg lijkt te zijn.*

*Ik probeer me ook voor te stellen wat het met je doet als je voor de klas staat, of als je leerling bent en weet dat je in een klas zit met klasgenoten die van over de hele wereld vandaan komen.*

*Ik kan alleen maar zeggen dat ik je steun in je zoektocht om de les te geven, met zicht op de leerlingen, die misschien in gedachten afdwalen naar elders, of die een belemmering ervaren, bewust en onbewust, om echt aan het leren te komen. Sterkte bij dit alles!*

En wat we dan eerder deze week in de schoolleiding als een soort van eerste vermoeden uitspraken, is zeker werkelijkheid. Veel mensen die op een of andere manier betrokken zijn bij onze school (ouders, leerlingen, collega's) zijn in gedachten bij de oorlog in het Midden-Oosten. Ik sprak dit weekend (op straat) twee keer met ouders die een kind bij ons op school hebben. Ik vroeg hoe het ging, omdat ik weet dat ze vanwege hun afkomst wortels hebben in het Midden-Oosten. In beide situaties werden diepe zorgen geuit, grote onzekerheden ook, en gevoelens van onmacht. Verhalen over familie in Libanon, Israël, Irak, Qatar en Dubai. Allemaal brandhaarden, de ene wat sterker dan de andere. Ik heb hen gevraagd of de zorgen ook thuis met de kinderen gedeeld worden, en het antwoord was volmondig ja. Ik heb natuurlijk mijn sympathie uitgesproken. En het raakte me ook. Met een soort van bezwaard gevoel liep ik naar huis.

In de voorjaarsvakantie bezocht ik een mini-symposium ter gelegenheid van de honderdste geboortedag van een hoogleraar ethiek, van wie ik tijdens mijn studie college had gevolgd. Een inspirerende middag en leuk om oude bekenden van vroeger weer te spreken. Deze hoogleraar had zich o.a. gespecialiseerd in 'war poetry'. In dat verband vertelde één van de inleiders dat de regering in Oekraïne sinds de start van de oorlog aldaar een website had geopend waar burgers een gedicht kunnen plaatsen. Inmiddels zijn er al 43000(!) gedichten geplaatst. Hoe bijzonder is dat! Poëzie is belangrijk, het doet wat met mensen, ook in tijden van oorlog.

Voor mij reden om deze keer mijn bijdrage te eindigen met een bijzonder gedicht, met als titel: DAGGEDICHT – Ischa Meijer (1943-1995) - *Soms loop ik 's nachts naar het Victorieplein.*

*Soms loop ik 's nachts naar het Victorieplein,  
Als kind heb ik daar namelijk gewoond.  
Aan vaders hand zijn zoon te zijn,  
Op moeders schoot te zijn beloond.  
Om niet. Om niet is het, dat ik hier ga,  
De vrieskou in mijn jas laat dringen,  
Alsof de tijd zich ooit zou laten dwingen,  
Terwijl ik roerloos in de deurpost sta  
Om thuis te komen. En zo simpel is de gang  
Om tot dit moeilijk inzicht te geraken:  
Dat ik geen kind meer ben; dat ik verlang  
Naar iemand die nooit kon bestaan:  
Een jongetje dat alles goed zou maken -  
De tijd die stilstond en hem liet begaan.*

*Ischa Meijer*

*(Uit: Een jongetje dat alles goed zou maken.  
Uitgever Prometheus)*

## Belangrijke mededelingen

We merken dat sommige leerlingen op school een **iPad** gebruiken in plaats van een laptop. Aan het begin van het schooljaar hebben we aangegeven dat iPads niet geschikt zijn voor onze schoolsoftware, zoals Test-Correct. Vooral tijdens toetsweken en schoolexamens leidt dit tot problemen. Wij verzoeken u daarom ervoor te zorgen dat de laptop van uw kind in orde is en in ieder geval aan de volgende eisen voldoet:

- Een Windows-laptop (dus géén iPad, tablet of MacBook)
- De meest recente updates staan geïnstalleerd op het apparaat

Een compleet overzicht van alle laptopvereisten vindt u als *bijlage* bij deze nieuwsbrief.

Let op: **geen Windows laptop = geen leen laptop**

Voorafgaand aan de eerste toetsweek hebben we u geïnformeerd over het belang van **aanwezigheid tijdens schoolexamentoetsen en reguliere lessen**. Toch merken we dat sommige leerlingen keuzes maken in welke toetsen zij wel of niet maken. Wij willen benadrukken dat dit niet de bedoeling is. Het is belangrijk dat leerlingen aanwezig zijn bij toetsen en lessen, leren plannen en zich tijdig en volledig voorbereiden op de toetsweek. Zo ontwikkelen zij goede studievastigheden en het zorgt ervoor dat leerlingen geen achterstanden oplopen.

We willen ook graag aandacht vragen voor het **mee naar school nemen van het schoolpasje**. Met dit pasje openen de leerlingen hun kluisje en worden ze geregistreerd bij het te laat komen. We merken dat leerlingen hun pasje regelmatig vergeten, met name wanneer zij te laat zijn. We verzoeken u hierover thuis met uw kind in gesprek te gaan.

De leerjaarcoördinatoren krijgen regelmatig bericht van het verzuimbureau dat leerlingen in Magister afgemeld worden voor zaken zoals begrafenissen, theorie-

examens en dergelijke. Deze gelegenheden vallen onder **bijzonder verlof**. Magisttermelding zijn alleen bedoeld voor ziekmeldingen, huisartsbezoeken, tandarts afspraken, etc. Mocht uw kind dus om een andere reden afwezig moeten zijn, wilt u dan zo vriendelijk zijn een verlofformulier - *Verlofaanvraag 1-10 dagen* - in te vullen en naar uw desbetreffende leerjaarcoördinator te sturen. U vindt dit formulier op de [www.hethwc.nl/documenten](http://www.hethwc.nl/documenten). Op deze manier houden we beter overzicht over de absenties van uw kind.

## Nieuws van de Oudercommissie

Op 3 februari jl. is de Oudercommissie bijeengewees met de schoolleiding. Tijdens deze bijeenkomst kwamen onder meer de resultaten van het **medewerkerstevredenheidsonderzoek** aan bod. De Oudercommissie is blij dat deze resultaten overwegend positief zijn. Daarnaast stond het **werkdrukonderzoek in de derde klassen** op de agenda. Dit blijft een lastig probleem. We gingen in op mogelijke acties van de schoolleiding, zoals het beter spreiden van toetsen. Tot slot kwam de besteding van de **vrijwillige ouderbijdrage** ter sprake. Hierover was de Oudercommissie kritisch. We hebben de Medezeggenschapsraad geadviseerd om één van de posten niet op te nemen en te vervangen door uitgaven die beter passen bij het vrijwillige karakter van de ouderbijdrage.

Op **donderdag 16 april a.s.** organiseert de Oudercommissie een ouderavond voor alle ouders van leerlingen op het HWC. De titel van deze avond is "*HELP! Mijn kind verdwijnt in social media of gamen*". Noteert u alvast de datum in uw agenda? De uitnodiging met meer informatie volgt.

De volgende vergadering van de OC is op **13 april**. Als u een onderwerp heeft dat u graag onder de aandacht wilt brengen, dan bent u van harte uitgenodigd dit te mailen naar [oudercommissie@hethwc.nl](mailto:oudercommissie@hethwc.nl).

## Nieuws van de Medezeggenschapsraad

In de oudergeleding van de MR loopt de vervangingstermijn van mevrouw Lara Soumi af. Zij zit sinds dit schooljaar in de MR en maakt de termijn af van een verkozen ouderlid dat zijn lidmaatschap tussentijds heeft beëindigd. Mevrouw Soumi stelt zich beschikbaar voor een 'eigen' termijn van drie jaar in de oudergeleding van de MR. Mocht u zich, naast mevrouw Soumi, **kandidaat willen stellen** voor deze plek in de oudergeleding van de MR dan kunt u dit kenbaar maken door *vóór 17 april 2026* een e-mail te sturen naar [MR@hethwc.nl](mailto:MR@hethwc.nl).

Graag in uw mail aangeven: uw voor- en achternaam en de voor- en achternaam en klas van uw kind(-eren) op het HWC.

Voor het nieuwe schooljaar heeft de MR twee vacatures voor de leerlinggeleding. Leden Maarten Hulleman en Tijs Bollen hopen in juni te slagen en zullen dan onze school verlaten. Wij wensen hen veel succes met de laatste toetsweek en de eindexamens!

Verder loopt de zittingstermijn in de MR van lid Rosa van Leeuwen dit schooljaar af. Rosa heeft aangegeven zich graag herkiesbaar te stellen voor een nieuwe termijn. Voor de **twee vacatures** hebben wij dus op dit moment 1 kandidaat: Rosa van Leeuwen.

Lijkt het jou ook leuk om de leerlinggeleding in de MR te komen versterken? Meld je dan vóór de meivakantie aan! Dit kun je doen door een mail te sturen naar [MR@hethwc.nl](mailto:MR@hethwc.nl).

Wanneer er meerdere kandidaten voor de vacatures zijn, zal de MR in de week van 4 t/m 8 mei verkiezingen organiseren.

*Leerlingen in de MR krijgen o.a. een financiële vergoeding, uitbreiding van hun netwerk, ervaring met bestuur en inspraak, en de mogelijkheid om hierin bij te scholen. Bovendien biedt deelname aan de MR dé kans om direct invloed uit te oefenen op de besluitvorming binnen onze school.*

## Nieuws van het decanaat



### Voor ouders van leerlingen in het eindexamenjaar

We bieden u graag de mogelijkheid om over de studiekeuze met uw decaan een gesprek te hebben. Veel leerlingen hebben het initiatief voor een dergelijk gesprek al genomen, maar ook u bent als ouder van harte welkom.

De aanmelddata voor vervolgopleidingen zijn verschillend:

Voor HBO- en WO-opleidingen is de uiterlijke aanmelddatum (voor niet-selectie opleidingen) **1 mei 2026**. Aanmelden gaat via [Studielink](#).

Voor MBO-opleidingen is de aanmelddatum **1 april 2026**. Later aanmelden kan in sommige gevallen, maar dan is er geen plaatsingsgarantie.

De leerlingen van vmbo-t 4 hebben ook de mogelijkheid om volgend jaar door te stromen naar de havo-afdeling. Het overstapdossier daarvoor is door de decaan uitgezet. De deadline voor inleveren is ook hier **1 april 2026**.

Leerlingen in havo 5 worden in de maanden **maart en april** door de decaan uitgenodigd voor een kort groepsgesprek over de studiekeuze. Deze gesprekken hebben als doel om leerlingen te helpen bij het maken van de keuze, als dat nog nodig is. We hopen dat u het er daar thuis met uw kind ook over heeft.

Mocht u een vraag hebben over decaanzaken, dan kunt u altijd een e-mail sturen naar de decaan van uw afdeling.

H. Blom (vmbo-t en havo 3) [blo@hethwc.nl](mailto:blo@hethwc.nl) en A. Thijs (vwo en havo 4 en 5) [thy@hethwc.nl](mailto:thy@hethwc.nl)

## Dalende leerprestaties – waardoor komt het en wat kunnen we ertegen doen?

Graag brengen we deze aflevering van de NRC-podcast "[Zo simpel is het niet](#)" onder uw aandacht. Hierin wordt uitgelegd waardoor het komt dat de leerprestaties van leerlingen in Europa al jaren afnemen, een trend die zich in Nederland nog sterker aftekent dan in andere landen.



In deze aflevering interviewen Marike Stellinga en Maarten Schinkel (economisch journalist en redacteur bij NRC) internationaal onderwijsonderzoeker Andreas Schleicher, verbonden aan de OESO en betrokken bij de driejaarlijkse PISA-onderzoeken. Aan bod komen vragen als: *Hoe groot is de invloed van sociale media en AI op het onderwijs? En wat betekent de sterke niveaudaling voor de toekomstige economie? En als leerlingen feiten en meningen niet uit elkaar weten te houden, wat betekent dat dan voor de democratie?*

Een van de dingen die uit naar voren komen, is het belang van een goede samenwerking tussen school en ouders. Maar de podcast werpt ook licht op allerlei andere factoren die invloed hebben en waar we als school en ouders op kunnen bijsturen. Van harte aanbevolen!

## Studiedag 13 januari 2026 - samen werken aan sterk pedagogisch handelen

Op 13 januari stond onze studiedag in het teken van pedagogisch handelen. Een dag waarop we de tijd namen om te verdiepen en te reflecteren om het leren en welzijn van onze leerlingen verder te versterken.

We begonnen de ochtend gezamenlijk met een sessie van psycholoog en onderzoeker Andreas Wismeijer. Onder zijn begeleiding doken we in het thema motivatie: wat drijft leerlingen (en onszelf), welke factoren spelen een rol, en hoe kunnen we die kennis inzetten om het leren te ondersteunen. Deze brede basis vormde een waardevolle start voor de rest van de dag.

Daarna gingen we in kleinere groepen uiteen om thema's te behandelen die aansluiten bij de verschillende jaarlagen:

- Brugklasmentoren volgden een training over het programma *Frisse Start*, gericht op een soepele en positieve overgang naar de middelbare school.
- Mentoren en docenten van havo 4 verdiepten zich verder in motivatie, zowel vanuit het perspectief van de leerling als vanuit de opbouw van de lessen.
- Mentoren en docenten van leerjaar 2 en 3, vmbo-t 4 en de vwo-bovenbouw werkten rond het thema schoolstress: hoe herkennen we het, hoe gaan we ermee om en hoe kunnen we leerlingen helpen veerkracht op te bouwen.

In de middag vertaalden we de theorie naar de praktijk. Aan de hand van herkenbare casuïstiek werkten we samen aan concrete aanpakken die direct toepasbaar zijn in de klas. De dag werd afgesloten met een gezellige borrel.

Met deze studiedag hebben we opnieuw stappen gezet om ons onderwijs en onze begeleiding verder te versterken. Zo blijven we bouwen aan een veilige, motiverende en ondersteunende leeromgeving voor al onze leerlingen.



## Docentportret



Geïnspireerd door *Leraar zijn: ambachtelijk en kunstzinnig*, een bundel bijdragen over het kunstenaarschap van de docent, voerde teamleider Nienke Hamaker gesprekken met een aantal docenten van het HWC. In deze nieuwsbrief het portret van Angelie Wassink, docent drama/theater en CKV. U leest het [HIER](#).

In de komende nieuwsbrieven volgen de andere portretten.

## Vernieuwde website

Onze website heeft een complete make-over gehad!

Overzichtelijker, met een verbeterde zoekfunctie. Speciaal voor onze hoofddoelgroepen: leerlingen van groep 8 (en 7) en hun ouders én werkzoekende docenten en andere onderwijsprofessionals.

U vindt er nog steeds de Schoolgids, maar ook de aanvraagformulieren voor kort en lang verlof, het overzicht van de vakantiedagen en toetsweken, etc. Sommige informatie verhuist naar het Ouderportaal. Daarover binnenkort meer.



Benieuwd? Neem een kijkje op [www.hethwc.nl](http://www.hethwc.nl).

## Nieuwe bank op de 1e etage

Ook nieuw: op de eerste verdieping, in de gang naar de mediatheek, is een op maat gemaakte, heel lange bank geïnstalleerd. Een mooie plek waar de leerlingen in de pauze op kunnen plaatsnemen.



## Schaakbord

Het HWC heeft een bijzonder cadeau ontvangen van de gemeente Amstelveen: het grote buitenschaakbord dat jarenlang op het Stadshart heeft gestaan. Omdat daar – door de vernieuwing van het plein – geen geschikte plek meer beschikbaar is, heeft de gemeente het bord en de bijbehorende schaakstukken aan onze school geschonken.

Het schaakbord heeft inmiddels een mooie plaats gekregen op ons schoolplein. Leerlingen kunnen tijdens een tussenuur of in de pauze, of juist na schooltijd, samen een potje schaken. Een mooie toevoeging aan ons schoolplein!



## Open Huis 2026

Wat was het fijn om zóveel leerlingen en hun ouders te mogen ontvangen tijdens onze open dagen! We hebben ons best gedaan om iedereen een goed beeld te geven van wie we zijn, wat we doen en hoe het is om hier naar school te gaan.



## Blikkie

Met trots presenteren we het allereerste cultuurkrantje van Kunstblik, voor leerlingen en dóór leerlingen. In deze eerste uitgave delen leerlingen hun kijk op kunst en cultuur, zowel binnen het Hermann Wesselink College als daarbuiten. Lees hem [HIER](#).

Elke twee maanden volgt een nieuwe editie, boordevol verhalen, tips, interviews en creatieve bijdragen. We hopen jullie hiermee regelmatig te inspireren en op de hoogte te houden van alles wat er speelt op cultureel gebied.



## Theaterworkshop Phileas Fogg

Op 27 januari hebben de tweetalige klassen h4a en h5a een workshop gevolgd van theatergroep Phileas Fogg. Tijdens de workshop *First World War Poetry* hier leren de leerlingen - in het Engels - via verschillende gedichten van bekende dichters uit de eerste wereldoorlog over het leven in de loopgraven.

De leerlingen werden ontvangen door twee acteurs, Ivan en Sasha, en opgesplitst in twee groepen. De acteurs namen de leerlingen scène voor scène aan de hand om aan het einde alles tot één geheel om te toveren. Het motto van Phileas Fogg is dan ook: "Don't learn by just watching, learn by experiencing".

De leerlingen waren flink onder de indruk van wat soldaten hebben gemaakt in de

loopgraven. Het was mooi om te zien hoe serieus de leerlingen mee deden om een goed stuk neer te zetten.



## Valentijnsaktie Mediatheek

Met Valentijnsdag in aantocht, konden alle leerlingen in de week van 9 t/m 13 februari - single of al jarenlang samen met iemand - in de mediatheek van het HWC terecht voor een spannende blind date. Er lagen 'geheimzinnige', ingepakte boeken klaar. Voor sommigen misschien wel liefde op het eerste gezicht.



## CyberSecurity Conferentie

Op vrijdag 23 januari vond de jaarlijkse CyberSecurity Conferentie plaats, georganiseerd als leerzame en feestelijke afsluiting van het informatica curriculum voor onze leerlingen uit havo 5 en vwo 6. De dag startte met een boeiende en soms confronterende presentatie door de Cybercrime-afdeling van de Politie. Onze leerlingen kregen een inkijkje in de actuele dreigingen in Nederland, veelvoorkomende vormen van online criminaliteit en de manier waarop rechteheteams digitale sporen volgen. Het was indrukwekkend om te zien hoe dit onderwerp – dat zo dicht bij hun belevingswereld staat – meteen tot vragen en discussie leidde onder de leerlingen.

Daarna gingen de leerlingen actief aan de slag in drie praktische workshops, verzorgd door Stichting Cyberbrein. In kleine groepen verdiepten zij zich in:

- het analyseren van digitale sporen
- toepassingen en risico's van AI
- hacktechnieken

De combinatie van theorie en praktijk zorgde voor veel enthousiasme én nieuwe inzichten in hoe waardevol en kwetsbaar onze digitale omgeving is.



## Iftar maaltijd

Op woensdag 4 maart werd voor de derde keer een ééndaagse vastenchallenge georganiseerd, met aansluitend een gezamenlijke iftarmaaltijd voor alle leerlingen uit de derde klas, in het kader van het thema islam. Ook alle collega's waren uitgenodigd om deel te nemen aan de challenge en/of de maaltijd.

De iftar vond plaats in de theaterzaal en begon om 18.00 uur met een korte opening. Om 18.28 uur werd het vasten gezamenlijk verbroken, waarna iedereen kon genieten van een heerlijke maaltijd.



## PWS wedstrijd vwo 6

Tijdens de jaarlijkse PWS-wedstrijd van vwo 6 liet de bovenbouw opnieuw veel talent zien. De jury, onder leiding van Bert Kozijn, prees het uitzonderlijk hoge niveau: alle genomineerden presenteerden sterk, creatief en met indrukwekkende vakkennis. Dit jaar gingen de prijzen naar:

**Tjark de Boerprijs (bèta):** Vanisha Khare - *"Inzet van AI bij het opstellen van gepersonaliseerde behandelplannen"*

**Gerard Mollprijs (alfa/gamma):** Féline Bonsel - *"How to start a revolution"*

**Henk Heurterprijs (kunst):** Mare Roolvink - *"De impact van kunst op het mentaal welzijn van patiënten in de GGZ"*

De theaterzaal was goed gevuld: heel vwo 5 was aanwezig; meteen een inspirerend startschot voor hun eigen PWS-traject, waaraan zij tot december zullen werken. Ook ouders en verschillende leerlingen uit v6 kwamen langs om de finalisten aan te moedigen.

De winnaars ontvingen een oorkonde, €75 en - vanzelfsprekend - eeuwige roem.



## Sportgala AmstelveenSport

Op vrijdagavond 6 februari was het jaarlijkse sportgala van de gemeente Amstelveen. Bij de categorie talenten van het jaar waren twee leerlingen van het HWC genomineerd, namelijk Silas Borgen (havo 3) en Bartu Karayel (vwo 5). De derde genomineerde, de turnster Dewi Bernhard, ging er uiteindelijk met de prijs van door.

Het was een prachtige avond en het was fijn om te zien dat we op het HWC veel goede sporters hebben, niet alleen bij de genomineerden maar ook bij de kampioenenparade.

Al met al een mooie avond, vol met topsport en gedenkwaardige momenten.



## Shakespeare in TTO 1

Op 22 en 23 januari hebben onze TTO-brugklassers de workshop 'Shakespeare in Performance' gedaan. Onder leiding van de Britse acteur en regisseur Marc Norris hebben zij dit jaar (een ingekorte versie van) Hamlet ingestudeerd: een spannend verhaal dat bol staat van intriges, wraak en bedrog. 's Avonds hebben de leerlingen het toneelstuk voor hun ouders, broertjes en zusjes en opa's en oma's opgevoerd, in echt 'Shakespearean English'!



## 100-dagenfeest

Op vrijdag 13 februari vond het jaarlijkse 100-dagenfeest plaats. De examenleerlingen hadden weer een goed gevulde dag vol activiteiten georganiseerd. De ochtend begon met een obstakel parcours door een tent, gevolgd door een modeshow en een heuse kermis in de theaterzaal, inclusief rodeostier! Twee leerlingen uit vwo 6, Féline Bonsel en Eliza Nawijn, vertoonden een korte film die zij zelf hadden gemaakt.

In de middag gingen de jaarlagen elk hun eigen weg: de vmbo-leerlingen bezochten Jumpers waar zij o.a. gingen jumpen en lasergamen. De havo deed een spannend lasergame-avontuur in onze eigen gymzalen, terwijl de vwo-leerlingen zich volledig konden uitleven tijdens een potje bubbelvoetbal. In de avond kwamen de leerlingen terug voor het galadiner. Hier hebben ze gezellig met elkaar gegeten en was de uitreiking van de prijzen voor de modeshow.



We kijken terug op een geslaagd feest, waarop de leerlingen (en collega's) zich goed hebben vermaakt. Nu op naar het examen!



## AI unplugged

In de les informatica van vwo 5 behandelen we deze periode AI. Niet alleen het gebruik van generatieve AI, zoals ChatGPT en Copilot, komt aan bod in al zijn facetten, maar ook onderliggende techniek van neurale netwerken wordt uitgelegd. Dit lijkt inderdaad erg op het netwerk van neuronen in je brein. Om dit tastbaar te maken heeft de informatica sectie een 'unplugged' les ontworpen.

In de theaterzaal werden hiervoor met tape plekken op de grond gemarkeerd. Een input laag, enkele verborgen lagen en een output laag. Elke laag had zijn eigen rol en er moest met de input uit de vorige laag de output voor de volgende laag berekend worden. Achteraf is besproken hoe dit netwerk getraind was.

Leerlingen waren in hun eigen black box bezig met hun eigen simpele taak, en hadden geen idee waarom ze deden wat ze deden. Pas aan het eind werd duidelijk wat het systeem in zijn geheel als doel had. Ook dit komt overeen met hoe AI werkt. Kortom een praktische les om iets heel abstracts aan informaticaleerlingen over te brengen.



## Uitwisseling Zaragoza-HWC

Van 11 t/m 17 februari vond de uitwisselingsweek in Zaragoza plaats. De leerlingen van v3b en v3c werden op woensdagavond ontvangen door de Spaanse gastgezinnen, waarna donderdag in het teken stond van kennismakingsactiviteiten. Op vrijdag was er een prachtige excursie georganiseerd naar het Monasterio de Piedra, inclusief een wandeling door het natuurgebied en een gezamenlijke lunch. Het weekend brachten de leerlingen door bij hun gastgezinnen. Verder bezocht de groep o.a. het Romeinse amfitheater en het Aljafería-paleis, gevolgd door een stadswandeling en een picknick in het park. Dinsdag vertrokken onze leerlingen weer richting Nederland.

Deze week zijn de Spaanse leerlingen van IES Clara Campoamor Rodrigues alweer te gast bij hun Nederlandse gastgezinnen! Ook hier een programma vol cultuur, taal en bijzondere ervaringen!



## Ken je klassieken quiz

Op zondag 25 januari ging een groep van vijf enthousiaste gymnasiasten naar het Allard Pierson Museum in Amsterdam voor de grote 'Ken je klassieken quiz'.

De jongens hebben zich volledig ingezet en zijn te midden van teams uit klas 5 en 6 van andere scholen op de derde plek geëindigd. Helaas niet genoeg om door te gaan naar de landelijke finale, maar: volgend jaar is er weer een kans!



## Kinderboek door Liv



Liv Meijer uit klas 2b heeft op 12-jarige leeftijd haar eigen boek 'Real Guinea Pigs' geschreven. Ze liet zich inspireren door haar eigen cavia's en begon al te schrijven toen ze 11 was!

Het boek is inmiddels uitgegeven en Liv mocht het zelfs signeren bij de boekhandel. Ze stond er ook mee in het Jeugdjournaal en in de krant. Wat een prestatie!

## Gymnasium naar de opera

Meer dan 30 leerlingen van de bovenbouw gymnasium maakten gebruik van het aanbod om mee te gaan naar de opera *Semele* van Georg Friedrich Händel. Deze drie uur durende voorstelling van Nationale Opera en Ballet vertelde het verhaal van Semele, die haar liefde voor oppergod Jupiter zag stranden door ingrijpen van Jupiters sluwe echtgenote Juno. De leerlingen volgden het verhaal uit de Griekse mythologie aandachtig terwijl het werd verteld met muziek, zang en dans. Te midden van alle tragische gebeurtenissen was er gelukkig ook ruimte voor humor.

Een groot deel van de leerlingen nam 's middags ook deel aan een workshop zang en spel, waardoor de voorstelling voor hen een onvergetelijke ervaring was. Een rondleiding backstage en een interview met twee cellisten uit het orkest maakte onze dag compleet.



## Aveen on fire

Afgelopen vrijdag 6 maart stond Amstelveen helemaal aan. Tijdens Aveen On Fire - het resultaat van het 24K/Amstelfest-project - vierden jongeren van 15, 16 en 17 jaar hun eigen feest van 21.00 tot 02.00 uur. Met optredens van DEF en ADF Samski, een line-up met dj's uit de stad en in de foyer o.a. een glamboth, photobooths en lekkere hapjes, was er voor iedereen iets te beleven.

Het feest werd de afgelopen maanden mede bedacht en georganiseerd door Amstelveense jongeren, onder wie meerdere leerlingen van het HWC! Een mooi resultaat van hun inzet, creativiteit en organisatietalent.



## HWC op de socials

Heeft u al eens een kijkje genomen op de social media van het HWC?



## Handige links

De jaaragenda vindt u op de website ([www.hethwc.nl/Praktisch/Agenda](http://www.hethwc.nl/Praktisch/Agenda)) en in het [Ouderportaal](#).

Een overzicht van de vakanties en overige vrije dagen: [www.hethwc.nl/Praktisch/Vakanties en vrije dagen](http://www.hethwc.nl/Praktisch/Vakanties%20en%20vrije%20dagen).

De schoolgids: [Schoolgids HWC 2025-2026](#).

De contactpagina van het HWC: [Contact](#)

*Een school waar iedereen gelijk is, maar niemand hetzelfde.*